



Mit der Bildgestaltung zu wirkungsvolleren Bildern oder vom knipsen zum fotografieren.

	Details	Bemerkung
1.	Was ist Gestaltung?	
1.1.	Anordnung von Elementen, Farben, Formen, Linien, Licht u.v.a.m.	
1.2.	Es gibt keine Regeln, ob ein Bild gut ist oder nicht.	
1.3.	Was ist Knipsen?	
1.4.	Wann setzt man Gestaltung aktiv ein?	
1.5.	An diesem Abend stelle ich Ihnen die Einzelelemente aus diesem Baukasten vor. Ich gebe Ihnen Hinweise, über die es sich lohnt nachzudenken. (Kochrezepte sind auch nur Vorschläge)	
1.6.		
2.	Bildformat	
2.1.	Panorama	
2.2.	16:9	
2.3.	2:3	
2.4.	4:5	
2.5.	1:1	
2.6.	Hochformat	
2.7.		
3.	Gestalten mit Bildausteilung	
3.1.	ein Bild muss ein Motiv haben,	
3.2.	klare und einfache Aussage,	weniger ist mehr, oder Die Suche nach dem Wesentlichen!
3.3.	Motiv aus der Bildmitte rücken,	goldener Schnitt
3.4.	Horizont bewusst legen	Mitte, Oben, Unten
3.5.	einzelner Punkt	
3.6.	zwei oder drei Punkte	
3.7.	Spiegelbild	
3.8.	Bildtiefe	Vordergrund, Mittel- und Hintergrund
3.9.		
4.	Gestalten von Personen und Gruppen	

Nachbarschaftshilfe



4.1.	Hintergrund	ruhig, unruhig
4.2.	aus der Mitte rücken	
4.3.	Freistellung	
4.4.	Blickrichtung	Schuss, Gegenschuss
4.5.	Standpunkt von Oben	
4.6.	Standpunkt von Unten	
4.7.	Augenhöhe	Tiere und Menschen
4.8.	richtiger Augenblick	beobachten, Geduld haben, vorhersehen was passieren wird
4.9.	lockere Stimmung	Kinder beim spielen
4.10.		
5.	Gestalten mit Farben	
5.1.	Schwarz/Weiß	Wieder Reduzierung auf das Wesentliche
5.2.	Schwarz/Weiß und Farbe mischen	
5.3.	Tonung: z.B. Sepia	
5.4.	Tonung: z.B. einfarbig	z.B. nur Blau
5.5.	Komplementärfarben	z.B. Blau und Gelb
5.6.		
6.	Gestaltung mit Formen	
6.1.	symmetrisch	
6.2.	asymmetrisch	
6.3.	Linie waagrecht	sehen und einbeziehen
6.4.	Linien senkrecht	
6.5.	Linie diagonal	
6.6.	S-Form	
6.7.	Raster	
6.8.	Strukturen	
6.9.	Rundungen, Kreis(e)	
6.10.		
7.	Gestalten mit Licht	
7.1.	Licht von Hinten	
7.2.	Gegenlicht	
7.3.	bewölkt	keine Schatten
7.4.	morgen, abends	lange Schatten
7.5.	Mittags	Harte Schatten
7.6.	blaue Stunde	

Nachbarschaftshilfe



7.7.	Nachts	
7.8.	überbelichten	
7.9.	richtig belichten	
7.10.	unterbelichten	
7.11.	HDR	High Dynamic Range
7.12.		
8.	Gestalten mit derameratechnik	
8.1.	Blende	Freistellen, Schärfentiefe
8.2.	Schärfe, Unschärfe	
8.3.	Belichtungszeit	bewusste Unschärfe
8.4.	Belichtungszeit	Mitzieher
8.5.	Belichtungszeit	Langzeitaufnahme
8.6.	Brennweite	Fischauge
8.7.		
9.	Wie übt man Gestaltung?	
9.1.	Kenntnis über die notwendige Technik	
9.2.	üben	
9.3.	Bilder anschauen, auswerten, diskutieren	
9.4.		

**Treffen mehrere Gestaltungstipps zusammen,
wird es immer "besser".**

Stand: November 2012

Es grüße Sie

Thomas Eismann

thomas.eismann@nachbarschaftshilfe-breuberg.de

Büro / Telefon: 64747 Breuberg, Lindenstr.42 / 0 61 65 / 30 18 78

Öffnungszeiten: montags 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr und freitags 14:00 Uhr bis 16:00 Uhr

eMail: willkommen@nachbarschaftshilfe-breuberg.de

Web: www.nachbarschaftshilfe-breuberg.de